

# VIII Międzynarodowy Plener Artystyczny - Łęczna 2012

Data dodania: 2012-07-02 00:00:00

Link: <https://mail.leczna.pl/aktualnosci/viii-miedzynarodowy-plener-artystyczny-leczna-2012>

VIII Międzynarodowy Plener Artystyczny - Łęczna 2012 pod nazwą "*Ziemia Łęczyńska inspiracja dla artystów*" - odbędzie się w dniach 30 czerwca -13 lipca br.

Ta kolejna edycja międzynarodowego pleneru upewnia nas jako organizatorów, że Łęczna stała się miejscem do którego artyści chętnie wracają by tu realizować się w atmosferze twórczej pracy. Łęczna daje możliwość podróży w przeszłość - takie jest oblicze starej Łęcznej, która urzeka swym niepowtarzalnym pięknem, nowa część miasta zaś inspiruje nasyceniem barw i wszechobecną zielenią przyrody. Obrazy, które powstaną będziemy mogli podziwiać na wystawie poplenerowej zapewne odnajdziemy w nich elementy kolorystyczne, strukturę i formę zaczerpniętą z otaczającego nas pejzażu i miasta. W czasie pleneru 2 lipca będzie prezentowana wystawa Oleny Tsomyk i Ivanny Viun z partnerskiego miasta Kowla na Ukrainie.

Lista uczestników VIII Międzynarodowego Pleneru Artystycznego Łęczna 2012:

1. Lang Eszter - Debreczyn (Węgry)
2. Sali Roza- Budapeszt (Węgry)
3. Agota Weres- Beregovo (Ukraina)
4. Galina Iwaszkiw- Łuck (Ukraina)
5. Tatiana Jadczuk- Bohomazowa- Łuck (Ukraina)
6. Oliena Czomik- Kovel (Ukraina)
7. Iwanna Wiun- Kovel (Ukraina)
8. Piotr Przybyła - Sosnowiec (Polska)
9. Daymon Kiyohio Tojama (Japonia)
10. Taniuchi Toru Tojama (Japonia)
11. Urszula Korneluk - Piszczac (Polska)
12. Paweł Bernik- Lublin (Polska)
13. Andrij Iwanczo- Mukaczevo (Ukraina)
14. Mariusz Szymański - Poznań (Polska)
15. Renata Szuryga- Świdnik (Polska)
16. Szymon Gawlik - Sosnowiec (Polska)

Osoby dojeżdżające na plener:

17. Ewa Niestorowicz- Lublin (Polska)
18. Teresa Stasiak- Krasnystaw (Polska)
19. Kazimierz Krupa- Lublin (Polska)

**VIII Międzynarodowy Plener Artystyczny - Łęczna 2012 pod nazwą "*Ziemia Łęczyńska inspiracja dla artystów*" realizowany jest przy wsparciu finansowym Gminy Łęczna.**