

Muzeum Regionalne zaprasza: otwarcie wystawy Muzeum Wojny i Pokoju w Lucernie

Data dodania: 2007-02-21 00:00:00

Link: <https://mail.leczna.pl/aktualnosci/muzeum-regionalne-zaprasza-otwarcie-wystawy-muzeum-wojny-i-pokoju-w-lu>

Muzeum Regionalne w Łęcznej Oddział Muzeum Lubelskiego w Lublinie

Fundacja im. Jana Blocha w Warszawie

Centralna Biblioteka Wojskowa w Warszawie

serdecznie zapraszają na otwarcie wystawy

MUZEUM WOJNY I POKOJU W LUCERNIE

9 marca 2007 roku o godzinie 15.00

w siedzibie Muzeum Łęczna, ul. Bożnicza 17

Otwarcia wystawy towarzyszyć będzie koncert w wykonaniu krakowskiego zespołu Reiner Trio, w składzie:

- Roman Reiner - skrzypce
- Barbara Łypik-Sobaniec - wiolonczela
- Sławomir Cierpik - fortepian

Reiner Trio

Trio fortepianowe: Barbara Łypik-Sobaniec (wiolonczela), Roman Reiner (skrzypce) i Sławomir Cierpik (fortepian) powstało z początkiem 1995 r. Składa się z wybitnych krakowskich muzyków, pracowników i absolwentów Akademii Muzycznej w Krakowie. Ma za sobą wiele znaczących dokonań, w tym udział w programie zarejestrowanym przez Centralną Telewizję Niemiecką (ZDF), nagrania dla II programu TV Niemiec oraz nagrania dla potrzeb Polskiego Radia w Krakowie. W 1996 r. Fundacja Judaica i Centrum Kultury Żydowskiej w Krakowie wydały płytę CD zatytułowaną „Wspomnienia z krakowskiego Kazimierza”. Reiner Trio brało udział w licznych festiwalach, m.in. w V, VII, XII i XIII Festiwalu Kultury Żydowskiej (1995, 1997, 2002 i 2003) i Festiwalu „Bajit Chadasz” w Krakowie (1996, 2000), XIV Ogólnopolskim Tygodniu Talentów w Tarnowie (1996), Śląskim Festiwalu Muzyki Johannesa Brahmsa (1997), Festiwalu Flandryjskim w Belgii (1999), VIII Górnoląskim Festiwalu Sztuki Kameralnej - wspólnie z wybitnym polskim aktorem Jerzym Radziwiłłowiczem (1999). W sezonie artystycznym 1996/1997 zespół wystąpił w koncercie kameralnym z cyklu „Wieczory we Floriance” organizowanym przez Filharmonię Krakowską, zaś w grudniu 1997 r. w specjalnym koncercie na zamówienie Państwowego Wydawnictwa Muzycznego w Krakowie. W sezonie 1999/2000 Reiner Trio wystąpiło w Filharmonii Krakowskiej w jednym z głównych koncertów, zaś w 2002 r. zespół wykonał tria Chopina i Szostakowicza podczas jubileuszowego 75 koncertu uniwersyteckiego zorganizowane-go przez Filharmonię Krakowską i Uniwersytet Jagielloński. W kwietniu 1999 r. trio koncertowało w Kopenhadze w ramach przedsięwzięć związanych z festiwalem „Kraków 2000”. W czerwcu tegoż roku Reiner Trio wystąpiło w domu Feliksa Mendelssohna w Lipsku w ramach Festiwalu Shalom, wykonując m.in. Trio fortepianowe d-moll tego kompozytora. Ponownie Trio wystąpiło podczas tego festiwalu w 2001 i 2003 r. W czerwcu 2000 r. zespół koncertował w Pradze (Czechy), zaś w listopadzie 2000 r. w Brukseli w koncercie zorganizowanym na zaproszenie tamtejszego Goethe Institut oraz Ambasady RP.

Trio dysponuje zróżnicowanym repertuarem kameralnym poczynając od dzieł klasyków (J. Haydn, W. A. Mozart, L. v. Beethoven) poprzez muzykę romantyczną (m.in. F. Schubert, F. Mendelssohn-Bartholdy, J. Brahms, M. Bruch, P. Czajkowski) aż po wiek XX (S. Rachmaninow, D. Szostakowicz i in.). Szczególne miejsce w repertuarze tria zajmuje muzyka polska, w tym kompozycje F. Chopina, A. Małowskiego, A. Panufnika. Zespół dokonał unikatowych aranżacji tradycyjnych melodii żydowskich, co pozwala mu (w opinii krytyków) na łączenie ich podczas koncertów z kompozycjami klasycznego repertuaru muzyki kameralnej. Reiner Trio prowadzi ożywioną działalność koncertową w kraju i za granicą.