

Akwarelowy śpiew z bożnicy - wspomnienie łączyńskiego sztetl

Data dodania: 2011-09-23 00:00:00

Link: <https://mail.leczna.pl/aktualnosci/akwarelowy-spiew-z-boznicy-wspomnienie-leczynskiego-sztetl>

Muzeum regionalne w Łęcznej zaprasza na otwarcie wystawy Bartłomieja Michałowskiego "Akwarelowy śpiew z bożnicy - wspomnienie łączyńskiego sztetl"

6 października 2011 r. (czwartek) godz. 18.00 w siedzibie muzeum przy ul. Bożniczej 17 w Łęcznej.

BARTŁOMIEJ MICHAŁOWSKI

Członek Związku Polskich Artystów Plastyków – Polska Sztuka Użytkowa – Okręg Warszawski. Współzałożyciel Kazimierskiej Konfraterni Sztuki oraz Stowarzyszenia „Festiwal Brunona Schulza”.

Absolwent Uniwersytetu Marii Curie - Skłodowskiej w Lublinie (1991).

Jego domeną jest malarstwo, głównie akwarelowe. Najbardziej twórczy i aktywny okres działalności artysty rozpoczęły cykle malarskie związane z tematyką sztetl, realizowane od 2000 roku.

Obrazy z kolejnych cykli Sztetl prezentowane były między innymi w Kazimierzu Dolnym, Lublinie, Kielcach, Synagodze we Włodawie podczas Festiwalu Trzech Kultur, w Synagodze im. Nożyków w Warszawie podczas Dni Książki Żydowskiej, w Belgradzie i Nowym Sadzie podczas Spotkań z Kulturą Polską, na indywidualnej wystawie w Parlamencie Europejskim w Brukseli, trzykrotnie podczas Międzynarodowego Festiwalu Brunona Schulza w Drohobyczu, gdzie zrealizował w 2008 i 2010 roku dwie autorskie wystawy w tamtejszej Synagodze, jednej z największych w Europie oraz ostatnio w Berlinie.

W 2009 r. odznaczony Medalem Powstania w Getcie Warszawskim (Medal Mordechaja Anielewicza).

Jego prace znajdują się w zbiorach m.in. Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym oraz w zbiorach prywatnych w kraju i za granicą. Prowadzi dwie galerie autorskie w Lublinie i Kazimierzu Dolnym.