

6 lekcji, czyli aktorstwo dla potłuczonych Przemka Gąsiorowicza

Data dodania: 2012-06-04 00:00:00

Link: <https://mail.leczna.pl/aktualnosci/6-lekcji-czyli-aktorstwo-dla-potluczonych-przemka-gasiorowicza>

Centrum Kultury w Łęcznej zaprasza na One Man Show! Przemka Gąsiorowicza „6 lekcji, czyli aktorstwo dla potłuczonych”.

Jeśli myślisz, że wiesz coś o aktorstwie, albo zdaje ci się, że coś wiesz o kabarecie – uwierz mi: nie wiesz nic! „6 lekcji...” uświadomi ci to. Dość powiedzieć, że ten spektakl jest... psychiczny. A wykonawca ma kompletnie „zerwany dekier”.

„6 lekcji...”, to spektakl totalnie pojechany. Spektakl dla pomyleńców.

Twórca i wykonawca tego szokującego dzieła wypełnia sobą całą przestrzeń sali widowiskowej. Scena, to dla niego za mało. Kulisy – za mało. Zaplecze – za mało. Widownia – już lepiej.

Przyjdź i zobacz wszystkie możliwe ludzkie pokraczności, połączone ze wszystkimi możliwymi minami świata!

Chcesz zostać aktorem? Przyjdź i zobacz, jak to się kończy. Dzięki temu poważnie przemyślisz swój krok.

Ten spektakl cię zmieni. Po nim nic już nie będzie takie samo...

Scenariusz, reżyseria i wykonanie: Przemysław Gąsiorowicz

oprawa muzyczna: Patrycja Radkowiak

czas trwania: A ile chcesz? 15? 30? 50 min?

12 czerwca 2012, godz. 18.30 Centrum Kultury w Łęcznej ul. obrońców pokoju 1

Przemysław Gąsiorowicz

Aktor, konferansjer, kabareciarz, showman, absolwent P.W.S.T. w Krakowie.

Uczeń m.in. Jana Peszka, Mikołaja Grabowskiego, Jerzego Stuhra, Krzysztofa Globisza, Anny Polony, Marty Stebnickiej i Olgi Szwajgier.

ROLE DYPLOMOWE:

Teatr P.W.S.T.

- Willa dei Misteri, scen. i reż. Piotr Cieplak, rola: Znosek (2003);

- Zielona Gęś, K.I. Gałczyński, reż. Marta Stebnicka, rola: Pan Rączka (2003);

- Nieporawni (Fantazy), J. Słowacki, reż. Mikołaj Grabowski, rola: Hrabia Respekt (2004);

ROLE TEATRALNE:

Teatr Nowy im. K. Dejmka w Łodzi

- Szkło bolesne, K. Braun, reż. Kazimierz Braun, rola: brytyjski pilot Jon (2004);

- Montserrat, E. Robles, reż. Grzegorz Królikiewicz, rola: Młody Mnich (2004);

- Obrona Sokratesa, Platon, reż. Grzegorz Królikiewicz, rola: Fedon (2004).

Teatr im. J. Osterwy w Lublinie (role wybrane)

- Idiota, F. Dostojewski, reż. Krzysztof Babicki, rola: Kola (2007);

- Balladyna, J. Słowacki, reż. Bogdan Ciosek, rola: Grabiec (2008);

- Sarmacja, P. Huelle, reż. Krzysztof Babicki, rola: Magister Chudziński (2008);